

Baetis rhodani



Caractéristiques physiques :

- Nymphe : de 6 à 10 mm pour le corps
- Imago :
 - Corps : de 7 à 10 mm pour le mâle et la femelle
 - Cerques : ♂ 14 à 16mm, ♀ 16 à 18 mm
 - Ailes : ♂ 6 à 9 mm, ♀ 10 à 12 mm de couleur grises transparentes

Matériaux nécessaires :

Hameçon droit taille 14

Cerques pardo

Quill de paon gris, brun ou olive

Fil jaune très fin pour le cerclage

Dubbing foncé + poils de lièvre pour les pattes

Plume de CdC grise ou blue dun

Soie de montage olive ou brun

Etapes du montage :

1. Après avoir fixé l'hameçon dans l'étau, commencez les enroulements de la soie de montage en partant de l'œillet sur 4mm,
2. Parer la plume de CdC en enlevant les fibres duveteuses à la base, prélevez toutes les fibres de part et d'autre du calamus et fixez cette touffe de fibres sur la hampe de l'hameçon pointes dirigées vers l'avant. Ici j'utilise la technique de JP Dessaigne, je prends le paquet de fibres de CdC et je lui fais faire un 180°, lorsque nous remonterons les fibres à la verticale pour symboliser les ailes, elles seront naturellement séparées en 2 par le biais de la hampe et de l'œillet.
3. Enroulez la soie de montage jusque la courbure et fixez les cerques (4 fibres) ; prendre un morceau de soie de montage et le faire passer sous la hampe dans la courbure. Vos 2 brins sont orientés dans l'axe de la hampe à l'opposé de l'œillet. Séparez les cerques et faire passer au milieu les 2 brins en les relevant à la verticale puis les fixez par 2 tours de la soie de montage sur la hampe. En réglant la tension sur ces 2 brins vous obtenez un angle de 30°. Plus vous tirez sur ces brins en direction de l'œillet plus vous écartez les cerques.
4. Fixez le quill de paon et un bout de soie jaune pour le cerclage. Enroulez le quill et le bloquer au niveau du thorax. Cerclez ensuite le corps avec votre fil de soie jaune.
5. Fixez une plume de CdC par la pointe ou un morceau de foam noir de 1mm d'épaisseur. Dans une boucle à dubbing, placez un tout petit peu de dubbing foncé et les poils de lièvre ; vrillez l'ensemble et faire un tour autour de la hampe. Avec la main gauche (selon que vous êtes droitier) relevez à la verticale l'ensemble de fibres de CdC qui se trouve sous la hampe et faites un second tour avec le dubbing devant les ailes ainsi dressées.

6. Rabattre les poils de lièvre vers le bas et rabattre le foam vers l'œillet à travers le paquet de fibres de CdC pour bien matérialiser les ailes.
7. Faire une tête bien ronde, et y placer une petite goutte de vernis avec une aiguille.
8. Taillez les ailes et la mouche est terminée.

Gardez à l'esprit que la Baetis Rhodani est une petite mouche, ce n'est pas la peine de faire des corps trop imposants.



Bon montage